

Les revêtements 'écologiques' vs de 'synthèses' ou pourquoi utiliser les peintures naturelles ?

Nos revêtements modernes de synthèse comme le latex, l'acrylique, les alkydes, les vinyliques, etc., offrent de prime abord plusieurs avantages. Ces produits synthétiques sont développés à faible coût pour valoriser les sous-produits du raffinage du pétrole. Ils adhèrent à tout, sèchent rapidement, sont plus blancs que le blanc et sont même lavables. Malheureusement, ces produits comme beaucoup de matériaux de construction 'super performants' ne sont pas sans conséquences obscures. Plusieurs de leurs composants: hydrocarbures aromatiques (solvants des glycéros), éthers de glycol (co-solvants des acryliques et des vinyliques), formaldéhyde... sont reconnus préjudiciables à la santé comme à l'environnement.

Le développement intense de la chimie moderne a certes, rendu possible la fabrication d'un grand nombre de nouveaux produits et matériaux aux multiples usages mais, à quel prix? Ce qu'il est important de comprendre c'est que la production de ces matières ne représentent pas seulement une menace pour notre santé de par leur utilisation, mais elles sont également dangereuses de par leur fabrication et aussi de par leur élimination. Elles polluent et détruisent l'environnement.

Jusqu'à 24% du volume des sites d'enfouissements est composé de déchets de construction et de démolition.

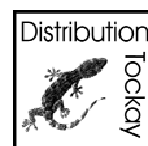
Saviez-vous que les Canadiens passent, en moyenne, 90% de leur temps à l'intérieur, que la qualité de l'air à l'intérieur peut être de 3 à 4 fois plus polluée que l'air à l'extérieur, que les symptômes les plus courants d'une mauvaise qualité de l'air à l'intérieur sont les maux de tête, les yeux qui brûlent, la fatigue et les troubles respiratoires?

Le taux d'incidence des maladies respiratoires au Canada est à la hausse. Vingt pour cent des Canadiens sont atteints d'une forme quelconque de trouble pulmonaire. Le Collège des médecins du Québec a fait, dès les années 1990, la triste constatation que 25% des enfants sont asthmatiques et qu'un des grands facteurs aggravants est la pollution de l'air intérieur. De plus en plus de personnes sont aussi identifiées comme étant hypersensibles à l'environnement, souvent au point où ils en sont médicalement très affectés.

Soyez avertis car plusieurs matériaux de construction et, en outre les peintures de synthèses, une fois appliqués ou installés continueront à diffuser des émanations dangereuses pendant des mois voir plusieurs années selon le cas.

Par opposition, s'est développée la 'peinture écologique'. Une formule qui est d'ailleurs, de plus en plus à la mode et qu'on retrouve malheureusement aujourd'hui sur beaucoup trop d'étiquettes de fabricants.

En premier lieu, il faudrait bien se mettre d'accord sur l'appellation 'écologique' qui semble avoir le dos large. Ce n'est pas parce qu'un produit contient quelques matières naturelles qu'il n'est pas nuisible à la santé et à l'environnement.



De plus, lorsque l'on nous dit, par exemple, qu'un produit à base d'acrylique est un produit **écologique** car il contient moins ou pas de COV, il y a quelque chose qui ne va pas!!! On pourrait tout au plus dire qu'il est moins novif à l'homme et à l'environnement et encore là il faudrait voir car souvent un composant est substitué par un autre.

Saviez-vous que les produits qui portent, selon la loi, une étiquette 'zéro COV', contiennent plusieurs autres composants toxiques!?

Le fait est que les peintures d'acrylique, de latex, d'alkyde et les solvants utilisés pour les rendre soluble n'ont rien de sain et d'écologique. Pas plus que les agents de conservation, les antifongiques, etc. contenus dans ces produits de synthèse le sont. Ils restent des produits issus de l'industrie pétrolière qui sont des matières non renouvelables ayant un impact négatif marqué sur l'écologie et sont certainement loin d'être inoffensifs pour notre santé.

Les fabricants de peintures de synthèse savent que les gens sont de plus en plus préoccupés par les questions de santé et d'écologie. C'est pourquoi ils nous offrent aujourd'hui un choix varié de produits dit 'écologiques' accompagnés dans certains cas de toutes sortes de certifications et d'éco-étiquettes. Marketing l'exige !

Les éco-étiquettes et diverses certifications veulent dire qu'un produit répond à certaines normes. Ce sont des produits qui selon les normes sélectionnées, seront moins toxiques et moins polluants que certains autres produits. Mais, attention, cela ne veut aucunement dire que ces produits sont sains et respectueux de l'environnement. Leurs ingrédients restent des matières premières NON renouvelables, ils ne sont pas biodégradables et peuvent avoir des effets graves sur la santé humaine. De plus, il faudrait ne pas oublier de se demander qui sont ces organisations et quelles sont ces normes ?!

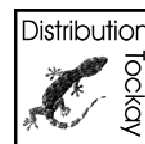
La réduction de certains ingrédients polluants ou toxiques est certainement un pas vers l'avant, il va s'en dire. Par contre, ces diverses certifications, qualifiant un produit comme étant écologique, peuvent finir par nous donner une fausse image au sujet d'un produit et de sa vraie nature.

Il n'est malheureusement pas toujours facile de s'y retrouver. C'est pour cela que nous vous suggérons de toujours exiger la déclaration complète des ingrédients composants un matériau. C'est une information fondamentale que le consommateur a le droit d'avoir.

Seul un étiquetage avec la **composition complète donne au consommateur la possibilité réelle d'évaluer un produit**. Cela nous permet ainsi de juger vraiment à la fois les ingrédients et la recette elle-même au plan santé et écologique. Malheureusement, très peu de fabricants de peintures vous donnent cette information.

La 'peinture écologique' ou 'peinture naturelle' la plus conséquente devrait être jugée sur ses matières premières et leurs caractères renouvelables, sur les conditions de leur élaboration jusqu'au produit fini, sur sa mise en œuvre et sans oublier sur son élimination.

En résumé, selon nous, un produit qui est vraiment écologique est un produit non toxique, sans émanations nocives dont la production consomme peu d'énergie et produit peu de déchets.



Les produits Kreidezeit que Distribution Tockay vous propose, répondent à ces critères. Ils sont naturels et recommandés aux personnes souffrant d'allergies, d'hypersensibilités multiples et, bien entendu à toute personne soucieuse de sa santé. Ils ne contiennent aucun produit de synthèse ou traces d'agents chimiques (COV ou autres). La totalité des ingrédients contenus dans ces produits vous est toujours donnée. Plusieurs de ces produits sont compostables.

Parce que nous croyons qu'habiter dans un environnement sain est le droit de tous et chacun !

De quoi sont composées les peintures de synthèse?

1-Les peintures de synthèse et leurs ingrédients

2-Les effets sur la santé humaine de plusieurs de ces composantes

Il est certain que les peintures modernes à base d'acrylique, d'alkyde et vinylique offrent plusieurs avantages mais elles ne sont certainement pas sans risque pour la santé et l'environnement. A vous d'en juger !

1-Les peintures de synthèse et leurs ingrédients

Une peinture de synthèse est composée de 5 éléments :

- A- Les liants*
- B- Les solvants*
- C- Les pigments*
- D- Les additifs*
- E- Les charges*

A- Les liants:

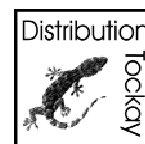
Ce sont des résines (vinyle, glycérophtaliques, époxy, alkydes, acryliques) dont les résultats sont obtenus par de multiples combinaisons. Les surfaces ainsi traitées augmentent l'électricité statique dans les locaux, attirent poussière et bactéries et sont donc malsaines pour l'habitation.

Certains liants sont très volatils et d'autres à l'état liquide sont très dangereux pour la santé. Ils ne permettent pas au support d'être régulateur.

Dans les liants on trouve des résines mélaminées et urées-formol, du caoutchouc chloré, des hydrocarbures chlorés, des résines naturelles (emploi rare), du copal (certains vernis à bateau), de la gomme de manille (vernis à alcool) et du colophane.

B- Les solvants:

Pour remplir leur fonction, ils doivent avoir une certaine agressivité. Les odeurs artificielles dégagées par les solvants sont très désagréables pour les applicateurs comme pour les habitants. Ils sont dangereux pour la santé; c'est la raison pour laquelle il est préconisé



d'utiliser une protection pour les voies respiratoires et de la peau lors de l'application. Ce sont des acétates, propionates, alcools, hydrocarbures aliphatiques, aromatiques, chlorés de l'essence de térébenthine, de l'éther de glycol et de l'eau.

C- Les pigments:

Les colorants artificiels étaient totalement inconnus il y a 100 ans. Ils sont issus aujourd'hui de l'aniline, un dérivé de benzène qui forme la base de nombreux colorants synthétiques.

D- Les additifs:

Ils ont des rôles différents. Certains sont catalyseurs, d'autres assurent la répartition dans le liant, d'autres encore empêchent les coulures et améliorent l'ouvrabilité. Certains de ces additifs sont très dangereux pour l'homme et l'environnement . * * *P.C.P, lindane, formol, phénol, argile modifiée, bentonites.

E- Les charges:

Silice fossilée ou artificielle, alumine, craie, carbonate de chaux (artificielle), talc kaolin, plâtre.

2-Les effets sur la santé humaine de plusieurs de ces composants

Alcool:

Dégage de l'éthanol et méthanol

Effet : irritation des yeux, nausées, troubles digestifs.

Benzène:

Dissolvants plastiques et caoutchouc, se trouvent dans les peintures et les laques.

Effet : cancérigène.

Bitume:

Peintures, papiers bitumineux, étanchéité

Effet : soupçonné d'être cancérigène.

Chlorobenzène :

Dissolvant pesticides, peinture, vernis, narcotique

Effet : agit sur le foie, les poumons et les reins.

Chlorures de vinyle :

Composant essentiel du PVC,

Effet : cancer du cerveau, suppression du système immunitaire, malformation congénitale.

Dioxyde:

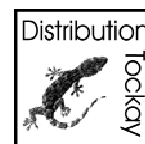
Permet la fabrication de plusieurs produits pour les traitements et la protection du bois.

Effet : problème de peau, reins, foie, intestin, cancérigène.

Essence :

Hydrocarbure à base de nombreux produits.

Effet : irritation des yeux, du nez, de larynx, provoque des vertiges.



Formaldéhyde :

Sert à l'isolation, meubles, tapis, rideaux, tapisseries, colles, peintures.

Effet : attaque les cellules, le système nerveux, provoque des maux de tête, des problèmes respiratoires, des insomnies, des pertes de mémoire, des cancers.

Glycol (éthylglycol – bothyglycol – méthyl éther):

Solvants pour les peintures à l'eau.

Effet : cancérigènes, provoquent des malformations congénitales.

Polyuréthane :

Utilisé en isolation et en peinture

Effet : attaque le système nerveux, provoque des problèmes digestifs. Il a aussi été décelé comme cause de leucémie.

Résine acrylique:

Effet : provoque des allergies, de l'eczéma.

Trichlorethylène :

Composant de peintures et colles.

Effet : provoque des troubles respiratoires, des lésions du système nerveux, est cancérigène. Également relié aux pluies acides.

En conclusion :

Seul un étiquetage avec la **composition complète donne aux consommateurs la possibilité d'évaluer un produit**. Cela permet ainsi de juger vraiment à la fois les ingrédients et la recette elle-même au plan santé et écologique.

Exigez d'avoir accès à la liste de tous les ingrédients d'un produit et même de ceux dit 'écologiques' avec ou sans certification ou éco-étiquette.

Distribution Tockay offre une alternative concrète à ces produits de synthèse: les produits allemands Kreidezeit.

Kreidezeit propose une gamme unique de produits écologiques : Enduits et Peintures à base de chaux ou de caséine, Tadelakt (revêtement traditionnel des hammams marocain), Stucco décoratif, Glacis, Cire punique, pigments naturels, etc. Des produits élaborés à partir de recettes traditionnelles dont certaines ont été adaptées aux surfaces modernes comme la feuille de gypse. Produits sains aux grandes qualités décoratives qui ont été souvent primés par la revue Ökotest qui serait l'équivalent écologique de notre Protégez-Vous.

Utilisez les peintures naturelles et aidez à promouvoir une consommation plus responsable!

